



Miryam Charles

Réalisatrice | Directrice photo

FILMOGRAPHIE

Borel | En développement, prévu pour 2027

Long-métrage

Scénario, réalisation

Le jour viendra | En développement, prévu pour 2026

Long-métrage

Co-scénarisation, réalisation

Le Marabout | En développement, prévu pour 2025

Long-métrage

Scénario, réalisation

Production Voyelles Films (Guillaume Vasseur, Gabrielle Tougas Fréchette)

L'île aux trésors | En développement, prévu pour 2025

Court-métrage

Scénario, réalisation

Production Coop Vidéo (Karine Bélanger)

Tous les jours de mai | 2023

Court-métrage

Scénario, réalisation, production

*** FESTIVALS**

Première mondiale : Prismatic Ground - New York 2023
BFI London film festival - Londres 2023
Vancouver International Film Festival - Vancouver 2023
Atlantic International Film Festival - Halifax 2023
Montreal Nouveau Cinema Festival - Montréal 2023
Rencontres internationales Paris/Berlin - Paris 2023
London Short Film Festival - Londres 2024
Rendez-Vous Québec Cinéma - Montréal 2024
Festival Filministes - Montréal 2024
International Film Festival Ottawa - Ottawa 2024
Courts d'un soir - Montréal 2024
Macao International Shorts Film Festival - Macao 2024
HIFF - Halifax International Filmmakers Festival – Canada 2024
Côté court - Pantin 2024
Dokufest Kosovo – Kosovo 2024

—
Cette maison | 2022

Long métrage documentaire
Scénario, réalisation
Production Les films de l’embuscade (Félix Dufour-Laperrière)

*** FESTIVALS**

Première mondiale : Berlinale Forum - Allemagne 2022
Art of the Real - Film at Lincoln Center - New York 2022
IndieLisboa - Portugal 2022
Hot Docs Canadian International Documentary Festival - Toronto 2022
The Block Museum of Art - Chicago 2022
Frames of Representation - ICA Londres 2022
Olhar de Cinema (Curitiba IFF) - Brésil 2022
Third Horizon Film Festival - Miami 2022 - film d’ouverture
Taipei IFF- Taiwan 2022
Nowe Horyzonty - Pologne 2022
Trinidad + Tobago - Trinidad et Tobago 2022
Quebecine - Cineteca Nacional México- Mexique 2022
Montréal Festival du Nouveau Cinéma - Montréal 2022
Festival des Cinémas Différents et Expérimentaux de Paris - Paris 2022
Martinique Film Festival (CineMartinique), Martinique - 2022
Indie Memphis - Memphis 2022
CinemAfrica, Stockholm - Suède 2022
Viennale - Autriche 2022
Perspectives Film Festival - Singapour 2022
UnionDocs - New York 2022
AFI FEST Film Festival - Los Angeles 2022
Novos Cinema Film Festival - Espagne 2022
Pan African film festival - Los Angeles 2023
Festival des films de femmes de Créteil - France 2023
BAM - Brooklyn 2023
Punto de Vista - Espagne 2020
FICCI - Argentine 2023
Vue du Québec - France 2023
Black Women and Cinema, Cine Humberto Mauro - Brésil 2023
DC Caribbean Film Festival - Angleterre 2023

Shanghai International Film Festival - Belt and Road Film Week - Chine 2023
Valencia International Film Festival Cinema Jove - Espagne 2023
Frameout, Vienna - Autriche 2023
Haiti International Film Festival - Miami 2023
aemi institute - Irlande 2023
Alliance Cine Caraibes - Human Rights Film Festival Guadeloupe - Guadeloupe 2023
The New School - New York 2023
Metrograph Cinema - Haunted House curated series - New York 2023
Vermont Int. Film Festival - Vermont 2023
CRFIC - Costa Rica Int. Film Festival - Costa Rica 2023
MIDBO - Bogota International Documentary Film Festival - Colombie 2023

PRIX

Silvestre Award for Best Feature Film - IndieLisboa
Best Narrative Feature - Trinidad + Tobago FF
Innovation Award - Montréal Festival du Nouveau Cinéma
Best Departures Feature - Indie Memphis FF
Best Poster Design - Indie Memphis FF
Mention Spécial du jury - Vues du Québec

Cette maison se retrouve dans

Sight and Sound: 50 best films of 2022
Little White Lies : 30 best films of 2020
Canada Top Ten 2022
Revue Séquences : Meilleurs films de l'année 2022
[NY Times: Five International Movies to Stream Now](#)

Au crépuscule | 2022

Court métrage
Co-scénarisation et réalisation
Production Coop Vidéo (Karine Bélanger)

*** FESTIVALS**

Première mondiale Festival de Locarno - Sélection officielle, Suisse 2022
Festival des films de l'atlantique - Sélection officielle, Halifax 2022
Festival du nouveau cinéma - Sélection officielle, Montréal 2022
Rendez-vous Québec cinéma - Sélection officielle, Montréal 2023

Chemins croisés | 2022

Réalisation et montage
Production RD Création (Rhodnie Désir)

*** FESTIVALS**

Rencontres internationales du documentaire de Montréal - Sélection officielle, Montréal 2022

Chanson pour le nouveau monde | 2021

Court métrage

Scénario, réalisation, production

Production Cheminée Deux/Coop Vidéo (Karine Bélanger)

*** PRIX**

Meilleur film art et essai, Les filministes, - Montréal 2022

*** FESTIVALS**

Festival du nouveau cinéma - Montréal 2021

FICFA - Festival international du cinéma francophone en Acadie - Moncton 2021

Journées du Cinéma québécois en Italie - Naples 2022

Regard - Saguenay International Short Film Festival - Chicoutimi 2022

Festival vues sur mer - Canada, 2022

FilmFest Dresden- Allemagne 2022

Alchemy Film Festival - Londres 2022

Rencontres Internationales Paris/Berlin - Paris - Berlin 2022

Les filministes, - Montréal 2022

Halifax Independent Filmmakers Festival - Halifax 2022

Future of Film Showcase (FOFS) - Toronto 2022

Gimli Film Festival - Montréal 2022

Courts d'un soir - Montréal 2022

Les Percéides (Grande Rencontre des Arts médiatiques en Gaspésie) - Gaspé 2022

Grand Canyon Cinema - San Francisco 2022

London Short film festival - Londres 2023

—

Les temps | 2021

Court-métrage expérimental

Réalisatrice Scénariste

*** FESTIVALS**

Third Horizon film Festival - Sélection officielle, États Unis 2021

—

Deuxième génération | 2019

Court Métrage expérimental

Scénario, réalisation, production, direction photo

*** FESTIVALS**

Edinburgh International Film Festival 2019

Toronto international Film Festival (TIFF) 2019

Festival du nouveau cinéma (FNC) 2019

Third Horizon Film Festival 2020

Cinema on the Bayou 2020

Rendez-vous Québec cinéma 2020

—

L'Album rouge ou l'intention poétique | 2019

Court-métrage

Scénario, réalisation, production, direction photo

*Bourse festival du nouveau cinéma – carte blanche

*** FESTIVALS**

Rendez-vous Québec Cinéma 2020

Festival du nouveau cinéma (FNC) 2019

—

Une forteresse | 2018

Court-métrage expérimental

Scénario, réalisation, production

*Bourse Labocine/Imagine Science Film Festival

*** FESTIVALS**

Edinburgh International Film Festival 2018

Vancouver International Film Festival (VIFF) 2018

Festival du nouveau cinéma (FNC) 2018

Rendez-vous Québec Cinéma 2019

Rencontres internationales Paris/Berlin 2019

Dresden international short film Festival 2019

VIS international short film Festival 2019

Festival Longue vue sur le court 2019

Percéides 2019

Third Horizon Film Festival 2020

—

Trois Atlas (Drei Atlas) | 2018

Court-métrage expérimental

Scénario, réalisation, production

*Acquis pour le Musée d'Art Contemporain de Montréal dans la collection nationale

*** PRIX**

Festival du nouveau cinéma (FNC) 2018 * mention spéciale du jury

Rendez-vous Québec cinéma 2019 * prix meilleure œuvre d'art et d'expérimentation

Cinema on the bayou 2020 * prix meilleur court métrage art et expérimentation

*** FESTIVALS**

Vancouver International Film Festival (VIFF) 2018

Aguilar Film Festival 2018

Dresden international short film Festival 2019

Port Moody Film Festival 2019

Leiden International Short Film Experience 2019

Sortie en salles avant le long-métrage City Dreamers 2019

Third Horizon Film Festival 2020

Alchemy film festival 2021

—

Mosaic I 2017

Long-métrage collaboratif fiction/expérimentation (réalisation : Joséphine Decker, Alexis Gambis, Miryam Charles, Barry J.Gibb, Ian Harnarine, Noah Hutton, Demelza Kooji, Jeannette Louis, Rachel Mayeri, Sally Warring)

Co-réalisatrice, co-scénariste

*** FESTIVAL**

Imagine Science Film festival 2017

—

Vers les colonies I 2016

Court-métrage expérimental

Scénario, réalisation, production

*** FESTIVALS**

Festival du nouveau Cinéma (FNC) 2016

Imagine Science Film festival 2016

Sortie en salle (Cinémathèque Québécoise - en première partie du long métrage *Déserts*) 2016

Rendez-vous du cinéma québécois 2017

Dresden film festival 2017

Talent tout court Berlin 2017

Rencontres internationales Paris/Berlin 2018

Third Horizon Film Festival 2020

—

Vole, vole tristesse I 2016

Court-métrage expérimental

Scénario, réalisation, production

* PRIX

Rendez-vous du cinéma québécois 2016 * prix meilleure œuvre d'art et d'expérimentation

Prends ça court 2016 – gagnant du meilleur court métrage expérimental

* FESTIVALS

Festival du nouveau Cinéma (FNC) 2015 dans la section Focus

Imagine Science Film festival 2015 (New York)

L'Alternativa independant film festival 2015

Edinburgh International Film Festival 2016

Vienna Independant Shorts 2016

Encounters film and animation festival 2016

Rendez-vous du cinéma québécois 2018 (programme spécial)

Festival 48 images secondes 2018 (Focus Haïti)

Black Canva film festival 2018

Third Horizon Film Festival 2020

Forum des images 2020

—

DIRECTION PHOTO

Grenadières | En développement, prévu pour 2024

Long-métrage documentaire

Directrice photo, conseillère à la scénarisation

Réalisation Halima Elkhatabi

Production Les films de L'Autre

—

An Alé | En développement, prévu pour 2024

Court-métrage

Directrice de la photographie

Réalisation Schelby Jean-Baptiste

Production Annaëlle Béglet

*Bourse SACD production

*Bourse Black on Black Films

—

Une fois ct'un noir | 2022

Série documentaire

Directrice de la photographie
Réalisation Frederic Pierre
Production Urbania
Diffusion sur Crave

Grosse | 2021

Spectacle d'humour
Directrice de la photographie
Réalisation Chloé Robichaud
Production Deux par deux
Diffusion sur Crave

Nouvelles, nouvelles | 2014

Long-métrage
Directrice de la photographie
Réalisation Olivier Godin
Production Cheminée Deux
*Bourse Conseil des arts et lettres du Québec

Feu de Bengale | 2014

Court-métrage
Directrice de la photographie
Réalisation Olivier Godin
Production Cheminée Deux

AUTRES RÉALISATIONS

RÉTROSPECTIVES

Cinémathèque québécoise - avril 2019
Third Horizon Film Festival - février 2020
Union Docs Fellows - octobre 2020
London Film Festival - 2023
Criterion Channel - prévu pour 2024

EXPOSITIONS

Ce qui n'est plus, pas encore - Galerie Leonard & Bina Ellen - février/avril 2020
Ou une autre vie - Dazibao - janvier 2021

Ne dites à personne ce que je fais lorsque je suis seul.e - Musée d'art contemporain avril /mai 2021

PROGRAMMATION

Focus Québec (Dresden Short Film Festival) - septembre 2020
Cinéma moderne (Boiling Point) - septembre 2020/novembre 2020 (en ligne)
Cinéma moderne (Black Lives Matter) - Novembre 2020
Cinéma moderne (L'autre est toi) - Décembre 2020

COMITÉ

Comité diversité et inclusion - Cinémathèque Québécoise
Comité artistique aux expositions - Cinémathèque Québécoise
Comité consultation diversité - Fonds des Médias Canadiens

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Rencontres internationales du documentaire (RIDM) - 2022/2024
Coop vidéo de Montréal - 2021/2024
Centre d'artistes Dazibao - 2022/2024