Nicolas Krief

Scénariste | Réalisateur | Consultant au scénario

FILMOGRAPHIE

Le Prince | En financement
Long métrage de fiction
Scénariste et réalisateur
Production : Couronne Nord
* Soutenu en développement par Téléfilm Canada et la SODEC

PRIX

Plume de Cristal du meilleur scénario de long métrage | Festival Valence Scénario | 2024 (France)

—

Visite Libre | En financement
Long métrage de fiction
Coscénariste avec Marc-Antoine Rioux et idée originale
Production : Caramel Films

—

Trop normale | En développement
Long métrage de fiction
Réalisateur et coscénariste avec Suzie Bouchard
Production : Objectif 9

—

Le Vet | En développement
Long métrage de fiction
Scénariste
Production : Objectif 9

—

La Clinique | En développement
Long métrage de fiction

Coscénariste avec Marc-Antoine Rioux
Production : Caramel Films

—

Opération Sandbox | En développement
Long métrage de fiction
Coscénariste avec Marc-Antoine Rioux
Production : Caramel Films

—

Miskine | En développement
Long métrage de fiction
Scénariste
Production : 1976 Films

—

Vendredi soir | 2024
Court métrage de fiction
Scénariste, réalisateur et producteur
Production : Couronne Nord et Krief Business International
* Soutenu en développement par Téléfilm Canada et la SODEC

FESTIVALS

Festival de cinéma de la ville de Québec (FCVQ) | 2024 (Québec)

—

Les Rayons Gamma | 2023
Long métrage de fiction
Coscénariste
Production : La COOP Vidéo
*Nomination aux Prix Écrans Canadiens 2025 dans la catégorie Meilleur scénario original

PRIX ET FESTIVALS

Meilleur film canadien | Festival du film international de Baie-Comeau | 2024
Meilleur film | Made Here Film Festival, Vermont | 2024
Compétition officielle | Vues du Québec, Festival de cinéma de Florac | 2024
Festival du film de San Sebastian | 2023
Prix de la meilleure interprétation | Festival Cinémania | 2023
Compétition officielle | Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue | 2023
Giffoni Film Festival | 2024
Finaliste au Prix Collégial du Cinéma Québécois | 2024

—

Très belle journée | 2022

Long métrage de fiction

Coscénariste | Réalisation Patrice Laliberté

Production : Couronne Nord | Diffusion : Crave

* Bourse de production Talent en vue Téléfilm Canada

PRIX ET FESTIVALS

Festival Rendez-vous Québec Cinéma | 2022

Festival du film de l'Outaouais | 2022

Festival de cinéma de la ville de Québec | 2022

Festival Percéides *Mention spéciale* | 2022

Syracuse International Film Festival | 2022

Cucalorus Film Festival | 2022

—

Opération Carcajou | 2021

Court métrage de fiction

Scénarisation, réalisation et production

Production Couronne Nord | Distribution H264

PRIX ET FESTIVALS

Prix APQC | Gala Prends ça court | 2021

Prix Québec Gold | Gala Prends ça court | 2021

Prix aide à la distribution (SODEC) | Gala Prends ça court | 2021

Courts du Québec à Cannes | 2021

Prix du public Télé-Québec | Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue | 2021

Prix du meilleur scénario | Plein(s) Écran(s) | 2023

Festival Cinémania | 2021

Carrousel International du Film de Rimouski | 2022

Regard – Volet jeunesse | 2022

ClujShorts | 2022 (Roumanie)

Canadian Film Fest | 2022 (Canada)

Postira Seaside Film Festival | 2022 (Croatie)

DC Shorts | 2022 (États-Unis)

Festival de cinéma de la ville de Québec | 2022 (Canada)

Les Percéïdes | 2022 (Canada)

Le Cri du Court | 2022 (France)

Off-Courts Trouville | 2022

San Diego International Film Festival | 2022 (États-Unis)
Short that Are Not Pants | 2022 (Canada)
Haha Art Film Festival | 2022 (Portugal)
Nitehawk Shorts Festival | 2023 (États-Unis)
Festival International du Film pour Enfants de Montréal (FIFEM) | 2023 (Canada)
42e Oulu International Children's and Youth Film Festival | 2023 (Finlande)

—

Jusqu'au déclin | 2020

Premier projet québécois de NETFLIX | Long métrage thriller nordique
Nicolas en est le scénariste principal | Réalisation Patrice Laliberté
Production Couronne Nord
Diffusion sur NETFLIX depuis le 27 mars 2020 dans 40 pays.

NOMINATIONS ET FESTIVALS

Première aux Rendez-vous du cinéma québécois | 2020
Nominations au Prix Iris 2021 : Meilleur premier film | Prix du Public

—

Skynet | 2018

Court métrage de fiction
Scénariste et réalisateur
Production Les films 4C Productions

FESTIVALS

Fantasia | 2018
Fargo Fantastic Film Festival | 2018
Montevideo Fantastico | 2019
Rendez-vous Québec Cinéma | 2019
Longue vue sur le court | 2019

—

La notion d'erreur | 2015

Court métrage de fiction
Coscénariste, coréalisateur et coproducteur

FESTIVALS

Festival du Nouveau Cinéma | 2015
Rendez-vous du cinéma québécois | 2016
Hong Kong Art House Film Festival | 2016
Sydney World Film Festival | 2016
Hollywood Comedy Shorts | 2016

INDIE Hype Film Festival | 2016
Studio 35 Cinema Comedy Film Festival | 2016
Fantasia | 2016
IndieCrete | 2016
Just For Laughs | 2016
Chicago Comedy Film Festival | 2016
Comedy Cluj | 2016
Longue vue sur le court | 2016

—

Jeux de patience | 2015
Court métrage de fiction
Scénariste, réalisateur et producteur
Production Kino Kabaret International de Bruxelles

—

Mamie Jacqueline | 2014
Court métrage de fiction
Scénariste

PRIX

Prix SARTEC du meilleur scénario francophone - Cours écrire ton court 2014, spécial comédie
Finaliste à la Bourse des jeunes mécènes 2015 du Conseil des Arts de Montréal

—

Mon dîner au parc | 2014
Court métrage de fiction
Scénariste, réalisateur et coproducteur

FESTIVALS

Rendez-vous du cinéma québécois | 2014
Regard sur le court métrage au Saguenay | 2014
Fantasia | 2014
Juste pour rire | 2014
SPASM | 2014
Festival des Maudits Films | 2015

—

Séfarade | 2012
Court métrage documentaire
Scénariste, réalisateur et coproducteur

FESTIVALS

Festival du Nouveau Cinéma | 2012
Rendez-vous du cinéma québécois | 2013

TÉLÉVISION

L'homme aux chats | En développement
Série de fiction
Coscénariste
Production Sphère Média

—

La dérape | 2020
Saison 3, épisode 35
Coscénariste
Production Parallaxes | Diffuseur Club Illico

—

Gala Québec Cinéma des artisans | 2018-2019
Auteur des textes d'animation
Production FairPlay

WEB

Les fleuristes | 2020
Websérie de fiction
Scénariste et co-concepteur
Production: Ugo Média | Disponible sur tv5.ca
Financé par le Fonds indépendant de production (FIP), 2019
Lauréat du fonds Créateurs en série (TV5), 2019
Lauréat de la bourse de développement du FOND COGECO, 2017

PRIX, NOMINATIONS ET FESTIVALS

4 nominations aux 36e Prix Gémeaux dont Meilleur texte : Comédie | 2021
Nomination au Prix Numix : Capsules et websérie fiction | 2021
Grand prix de la meilleure série | Webfest de Berlin | 2020
Prix du meilleur acteur de soutien | Festival de Melbourne | 2020
Ouverture du Festival Court d'un soir | 2020

Minnesota Webfest | 2020
Festival Serial Killer | 2020
London Short Series Festival | 2020
Reeperbahn Festival | 2020

—

Les vigilants | 2017
Websérie de fiction
Coscénariste avec Vincent Fafard
Production SPORT
*Lauréat de la bourse de développement du FONDS COGECO 2016

—

Herby | 2017
Websérie
Scénariste des capsules
Poduction : St-Laurent TV