



Jean-François Leblanc

Réalisateur | Scénariste | Concepteur

FILMOGRAPHIE

Vil et Misérable | En post-production

Long-métrage (adaptation de Vil et Misérable publiée chez Pow Pow)

Réalisateur et coscénariste avec Samuel Cantin

Colonelle Films

*Financement SODEC - Jeunes créateurs - Développement

PRIX

Aide à la prise d'Option Harold Greenberg

Bourse du Conseil des Arts et Lettres du Québec

Bourse de Téléfilm Canada

Virga | 2023

Court-métrage

Réalisateur | scénariste Charles Dionne

Produit par Geneviève Gosselin G | Distribution Travelling

PRIX ET FESTIVALS

Gala Prends ça court! Prix Art et essai

Festival Regard, Canada (Québec) | 2023 |

Plein(s) Écran(s) 2024 | Section compétition officielle

Festival de cinéma de la ville de Québec | Fait partie du programme Vil magnétisme : Le cinéma de Jean-François Leblanc | 2023

Fantasia 2023 | Présenté en première | Les fantastiques week-ends du cinéma québécois

Le Larron | En développement

Long métrage

Réalisateur

Ô Films

Un Statut | En développement

Court-métrage

Réalisateur

Co-écrit avec Samuel Cantin

Colonelle Films

* Aide à la prise d'Option Harold Greenberg

* Bourse du Conseil des Arts et Lettres du Québec

* Bourse de Téléfilm Canada

* Financement de la SODEC - Aide à la scénarisation - Jeunes Créateurs

LANDGRAVES | 2020

Court métrage écrit par Alexandre Auger, HD

Réalisateur, producteur associé

Couronne Nord

*Financement de la SODEC

PRIX

Vimeo's Staff Pick (2021)

Achat Bloody Disgusting TV (US), 2021

TIFF Avrich Award 2020 - remis à 10 cinéastes prometteurs selon l'équipe du festival

PRIX Meilleur court métrage - Festival Cinémania, 2020

PRIX Meilleur film - Fantasia International Film Festival, 2020

PRIX Meilleur réalisateur - Brooklyn Horror Film Festival

PRIX Meilleur scénario - HorrorFest International

PRIX du public Québec - Plein(s) Écran(s)

PRIX Meilleur acteur de soutien (Pierre-Luc Brillant) - Nightmares Film Festival

PRIX Meilleur producteur émergent - Fantasia International Film Festival

GRAND PRIX H264 - Gala Prends Ça Court, 2020

PRIX SODEC – Gala Prends Ça Court, 2020

PRIX Trou du Diable - Gala Prends Ça Court, 2020

PRIX SLA Location – Gala Prends Ça Court, 2020

PRIX Ottoblix - Gala Prends Ça Court, 2020

MENTION Meilleur court métrage international - Macabro International Film Festival

NOMINATION Meilleur scénario - Nightmares Film Festival

NOMINATION Meilleur acteur - Nevermore Film Festival

PRIX Meilleure réalisation - Festival Off Courts Trouville 2020

FESTIVALS

Haapsalu Õudus- ja Fantaasiafilmide Festival - Sélection officielle dans le programme Little Nightmares 2021 (Estonie)

Uppsala International Short Film Festival, Octobre 2020 (Uppsala, Suède)

Prague Short Film Festival (Karlovy Vary), Mars 2021 (Prague, République Tchèque)

Thess International Short Film Festival, Octobre 2020 (Thess, Grèce)

Off-Courts Trouville, Septembre 2020 (Trouville-sur-mer, France)

Macabro International Film Festival, Août 2020 (Mexico, Mexique)

Nightstream - Brooklyn Horror Film Festival, Octobre 2020 (Brooklyn, États-Unis)

Nightmares Film Festival, Octobre 2020 (Columbus, États-Unis)

Regard sur le court métrage, Mars 2020 (Chicoutimi, Canada)

Achat licence Shorts TV, Chaîne télé US, 2021

Achat licence TV5/Unis, 2021

Achat licence Alter/Dust (US), 2021

Grossman Fantastic Film and Wine Festival, Juillet 2020 (Ljutomer, Slovénie)

Fantasia International Film Festival, Août 2020 (Montréal, Canada)

Ravenheart International Film Festival, Août 2020 (Oslo, Norvège)

DC Shorts International Film Festival, Septembre 2020 (Washington, États-Unis)

Cinefest Sudbury International Film Festival, Septembre 2020 (Sudbury, Canada)

Blacksphere Festival, Septembre 2020 (Praha, République Tchèque)

HorrorFest International, Octobre 2020 (Utah, États-Unis)

Festival du Cinéma International en Abitibi-Témiscamingue, Novembre 2020 (R-Noranda, Canada)

Blood in the Snow, Novembre 2020 (Toronto, Canada)

Sound Unseen, Novembre 2020 (Minneapolis, États-Unis)

Festival Cinémania, Novembre 2020 (Montréal, Canada)

Festival International du Cinéma Francophone en Acadie, Novembre 2020 (Moncton, Canada)
Festival Images en vues, Novembre 2020, (Iles-de-la-Madeleine, Canada)
Soho Horror Film Festival, Décembre 2020 (Londres, Royaume-Uni)
Plein(s) Écran(s), Janvier 2021 (Montréal, Canada)
Film Maudit 2.0, Janvier 2021 (Santa Monica, États-Unis)
Cinéma on the Bayou, Janvier 2021 (Lafayette, États-Unis)
Nevermore Film Festival, Février 2021 (Caroline du Nord, États-Unis)
Les Rendez-vous du cinéma québécois et francophone, Février 2021 (Vancouver, Canada)
Cine-Maniacs Filmfest, Mars 2021 (Turkheim, Allemagne)
Les Rendez-Vous Québec Cinéma, Avril 2021 (Montréal, Canada)
Dawson City International Short Film Festival, Avril 2021 (Dawson City, Canada)
Les Percéides, Août 2021 (Percé, Canada)

—

Le Prince de Val-Bé | 2019

Court métrage de Jean-François Leblanc, HD

Scénariste, réalisateur, producteur associé

Colonelle Films

* Bourse du Conseil des Arts et Lettres du Québec

PRIX

PRIX Meilleure réalisation - Fantasia International Film Festival

FESTIVALS

Regard sur le court métrage, Mars 2019 (Chicoutimi, Canada)

Seattle International Film Festival, Mai 2019 (Seattle, États-Unis)

Fantasia International Film Festival, Juillet 2019 (Montréal, Canada)

Les Percéides, Août 2019 (Percé, Canada)

Festival de Cinéma de la Ville de Québec, Septembre 2019 (Québec, Canada)

Cinéfest Sudbury International Film Festival, Septembre 2019 (Sudbury, Canada)

Plein(s) Écran(s), Janvier 2020 (Québec, Canada) *** Film d'ouverture

Cinéma on the Bayou, Janvier 2020 (Lafayette, États-Unis)

Les Rendez-Vous du Cinéma Québécois, Mars 2020 (Montréal, Canada)

Flicker's Roving Eye International Film Festival, Avril 2020 (Rhode Island, États-Unis)

Tout Court Bologne, Juin 2020 (Bologne, Italie)

SENE Film, Music, & Arts Festival, Octobre 2020 (Rhode Island, États-Unis)

Prends ça court! Sélection officielle – Montréal, 2020

*Achat licence et diffusion sur Unis TV

*Achat licence et diffusion sur TV5 Monde

—

Le Gars d'la Shop | 2015

Court métrage, 16MM, 15 minutes

Scénariste, réalisateur

Colonelle Films

PRIX

PRIX Roméo et Fils - Gala Prends Ça Court 2016

PRIX Meilleure Interprétation Masculine (Serge Boulianne) - Gala Prends Ça Court 2016

MENTION spéciale du jury (Meilleur film) – Gala Prends Ça Court 2016

Nomination Meilleur scénario - Gala Prends Ça Court 2016

Nomination Meilleur film de fiction - Gala Prends Ça Court 2016

FESTIVALS

Toronto International Film Festival (TIFF), Septembre 2015 (Toronto, Canada)

Festival International du Cinéma Francophone en Acadie, Novembre 2015 (Moncton, Canada)

Cinema on the Bayou, Janvier 2016 (Lafayette, Etats-Unis)

Les Rendez-Vous du Cinéma Québécois et Francophone, Février 2016 (Vancouver, Canada)

Les Rendez-Vous du Cinéma Québécois 2016, Février 2016 (Montréal, Canada)

Prix Roméo et Fils - Gala Prends Ça Court 2016

Prix Meilleure Interprétation Masculine (Serge Boulianne) - Gala Prends Ça Court 2016

Mention spéciale du jury (Meilleur film) – Gala Prends Ça Court 2016

Kingston Canadian Film Festival, Février 2016 (Kingston, Canada)

BFI Flare – London LGBT Film Festival, Mars 2015 (Londres, Angleterre)

Festival Vues d'en face, Avril 2016 (Grenoble, France)

Short N Sweet Session no 11– Centre Culturel Canadien, Avril 2016 (Paris, France)

Norwegian Short Film Festival, Juin 2016 (Grimstad, Norvège)

Palm Springs International Shortfest, Juin 2016 (Palm Springs, Etats-Unis)

Rio Gender and Sexuality Film Cinema Festival, Juillet 2016 (Rio de Janeiro, Brésil)

Queer Lisboa, Septembre 2016 (Lisboa, Portugal)

Festival de Cinéma de la Ville de Québec, Septembre 2016 (Québec, Canada)

Festival International du Film Francophone de Namur, Octobre 2016 (Namur, Belgique)

Holebi Film Festival, Novembre 2016 (Louvain, Belgique)
Image+Nation Film Festival, Novembre 2016 (Montréal, Québec)
Achat licence et diffusion sur Tou.tv

—

Ordinaires | 2013

Court métrage d'essai documentaire, HD, 15 minutes
Scénariste, réalisateur, producteur, monteur, caméraman, concepteur sonore
La Garnotte

PRIX

Sélection officielle de la SODEC – Marché du Festival International du Court Métrage à
Clermont Ferrand 2013
Compétition Officielle - Regard sur le Court Métrage au Saguenay 2013

—

12 Hommes en Tabarnak | 2011

Court métrage, HD, 12 minutes 45 secondes
Scénariste, réalisateur, producteur, acteur
La Garnotte

PRIX

Lauréat du prix McAulsan 2012 à la Remise des Prix Prends Ça Court! (RVCQ 2012)
Lauréat du prix du public Tourner À Tout Prix (Regard 2012)
Acheté par Canal Plus (France) 2012 (diffusion nationale)
Présenté dans 7 festivals (Raindance, Regard, FCVQ, RVCQ, Fantasia, Abitibi, Juste pour rire)

—

L'Humain | 2007

Court métrage, 16mm, 10 minutes 20 secondes
Scénariste, réalisateur, assistant-monteur

PRIX

Acheté par Mange ta ville, ARTV, Émission Provocation, 26 janvier 2008
Gagnant du meilleur court métrage de l'année des projections du St-Sulpice 2008
Présenté dans 5 festivals (Trouville, FFM, Images en Vues, Young Cuts, Micro-Cinéma)

—

TÉLÉVISION & WEB

Avril sur Mars | En développement

Série TV écrit par Marie-Josée Ouellet et Raphaël Codebecq

Réalisateur

Toast Média

Les Furies | En développement

Série TV | 6 x 60min

Réalisateur et co-scénariste

Co-écrit avec Marc-Antoine Rioux

Trio Orange

Pour Andreas | En développement

Série Web | 6 x 10 min

Réalisateur et scénariste

Ô Films

L'Arène (saison 2) | 2021

Série web écrite par Marjorie Armstrong, HD, 6 X 10 minutes

Réalisateur

Nitrofilms | Babel films

Connexion en cours - Saison 2 | 2019

Série web écrite par Mani Soleymanlou, HD, 35 X 3 Minutes

Réalisateur

TV5 Québec Canada | TV5 Monde | TV5Unis.ca

* Fond des Médias du Canada

PRIX

Meilleure web-série diversité culturelle 2020 - Toronto Webfest

Nomination 35e prix Gémeaux 2020 - Meilleure web-série, comédie

FESTIVALS

Toronto WebFest - Juillet 2020 (Toronto, Canada)

Melbourne WebFest - Septembre 2020 (Melbourne, Australie)

L'Arène | 2018

Série web écrite par Marjorie Armstrong, HD, 6 X 10 minutes

Réalisateur

Nitrofilms

PRIX

Meilleure Websérie - Festival de la Fiction (La Rochelle, France) 2018

Nomination Meilleure série web fiction – Prix Gémeaux 2018

Compétition Canneseries Digital, Canneseries, (Cannes, France) 2018

FESTIVALS

Festival de la Fiction TV, Septembre 2018 (La Rochelle, France)

Marseille Web Fest, Marseille, Octobre 2018 (Marseille, France)

Geneva International Film Festival, Novembre 2018 (Genève, Suisse)

Are You Series TV Festival, Décembre 2018 (Bruxelles, Belgique)

—

Hubert et Fanny - Contenu Web | 2018

Capsules web, HD, 23 X 2m00

Concepteur, Réalisateur

Sphère Média Plus | Ici Tou.tv

PRIX

Prix Gémeaux pour la Meilleure Composante Numérique, 2018

—

Ma première fois... Au Cinéma! Saison 1 et 2 | 2017-2018

Capsules web, HD, 30 X 1m30

Concepteur, Réalisateur

Couronne Nord

PRIX

En nomination Prix Gémeaux meilleure série web variétés 2018

—

LOS - Wonders | 2016

Vidéoclip web HD, 4 minutes 10 secondes

Scénariste, réalisateur

Colonelle films

—

7 Heures | 2015

Série web écrite par Jean-François Leblanc et réalisée par Jean-Christophe J. Lamontagne, HD,
6 X 5 minutes

Scénariste, concepteur

Jimmy Lee

PRIX

En nomination Meilleure série - Webfest Montréal 2016

En nomination Meilleure interprétation masculine web (Guy Richer) - Géméaux 2016

—

Le Cas – Le Pilote | décembre 2015

Jeu télévisé réalisé par Jean-François Blais, HD, 60 minutes

Concepteur/idéateur, scénariste

Canoe | TVA Productions

—

Dans la Bulle de Prise 2 | 2014

Émission télé de variété réalisée par Pierre Ouimet, HD, 12 X 22 minutes

Concepteur/idéateur et scénariste

Prise 2 | TVA Productions

—

Derrière la Bulle de Prise 2 | 2014

Série web de Jean-François Leblanc, HD, 22 X 3 minutes

Scénariste, réalisateur

Prise 2 | TVA Productions

—

Le Pool – Saison 1 à 3 | 2012-2014

Série web, HD, 24 X 10 minutes

Scénariste, réalisateur, producteur

Jessie Films | Z Télé & LibTV

PRIX

En nomination Meilleure interprétation masculine web (Guillaume Girard) Prix Géméaux 2015

—

PUBLICITÉ (WEB & TÉLÉ)

Patrice Michaud - À qui l'aura | 2020

Vidéoclip | 5min

Scénariste et réalisateur | Parce Que Films & Maison Fauve

—

Gouin Ouest avec Mehdi Bousaidan | 2017-2018

Pub Web, 6 X 90s

Réalisateur | La Guérilla

—

Journées de la Persévérance Scolaire | 2017

Pub TV, 15s

Concepteur, scénariste, réalisateur

—

Prêt à Rabais | 2017

Pubs TV, 2 X 15s

Concepteur, scénariste, réalisateur

La Guérilla

—

Vincent d'Amérique | 2016

Pub Web et TV, 30s

Scénariste, réalisateur

Colonelle films

—

Fondation Jean Lapointe | 2016

Capsule Web, 1m15s

Concepteur, scénariste, réalisateur

La Guérilla

—

Stafbox | 2016

Pubs Web, Colonelle films, 2 X 40s

Concepteur, scénariste, réalisateur

—

PRIX PERSONNELS

TIFF - Avrich Award - Remis aux 10 cinéastes canadiens les plus prometteurs | 2020

—

EXPÉRIENCES DE TRAVAIL

Wapikoni Mobile - 2017

Cinéaste-accompagnateur/formateur - Escale d'un mois à Rapid Lake

Québecor Contenu – 2011-2016

Concepteur développement télévision et autres plateformes

—

AUTRES EXPÉRIENCES

Musée Grévin - Exposition Les coulisses de l'animation – 2018

Conception, réalisation et montage de l'exposition temporaire Les coulisses de l'animation

Festival du Film En Route d'Air Canada - 2015

Panel de discussion des professionnels du milieu du film, de la télé et du web

Panéliste

—

FORMATION

Baccalauréat en Études Cinématographiques – 2007

Université de Montréal

—